

Navázání spolupráce s firmou FPC Bohemia

Petr Vlček a Iveta Tomášková

Autoři:

- Mgr. I. Tomášková
- Ing. P. Vlček
- Ondřej Kupka
- Vilém Paleček
- Ing. J. Gruber

Jeden z modulů projektu Šablony nabízí vyučujícím naší školy možnost účastnit se krátkodobé stáže v reálné firmě a rozšířit si vědomosti a znalosti ve svém oboru i mimo něj. V rámci projektu jsme využili tuto možnost a v prosinci 2023 navázali spolupráci s firmou FPC Bohemia Plzeň, kde pracují náš absolvent oboru strojírenství Ing. Karel Nekut a Ing. Jiří Čekan, kteří se nakrátko stali našimi školiteli.

FPC Bohemia je malá firma, která byla založena v roce 2020. Hlavním partnerem této společnosti je německá automobilka Mercedes Benz AMG. Firma se zabývá projektováním motorů, převodovek a dalších strojních a elektrických komponentů, které souvisí s pohonem osobních automobilů, a to jak hybridních, tak se spalovacími motory.

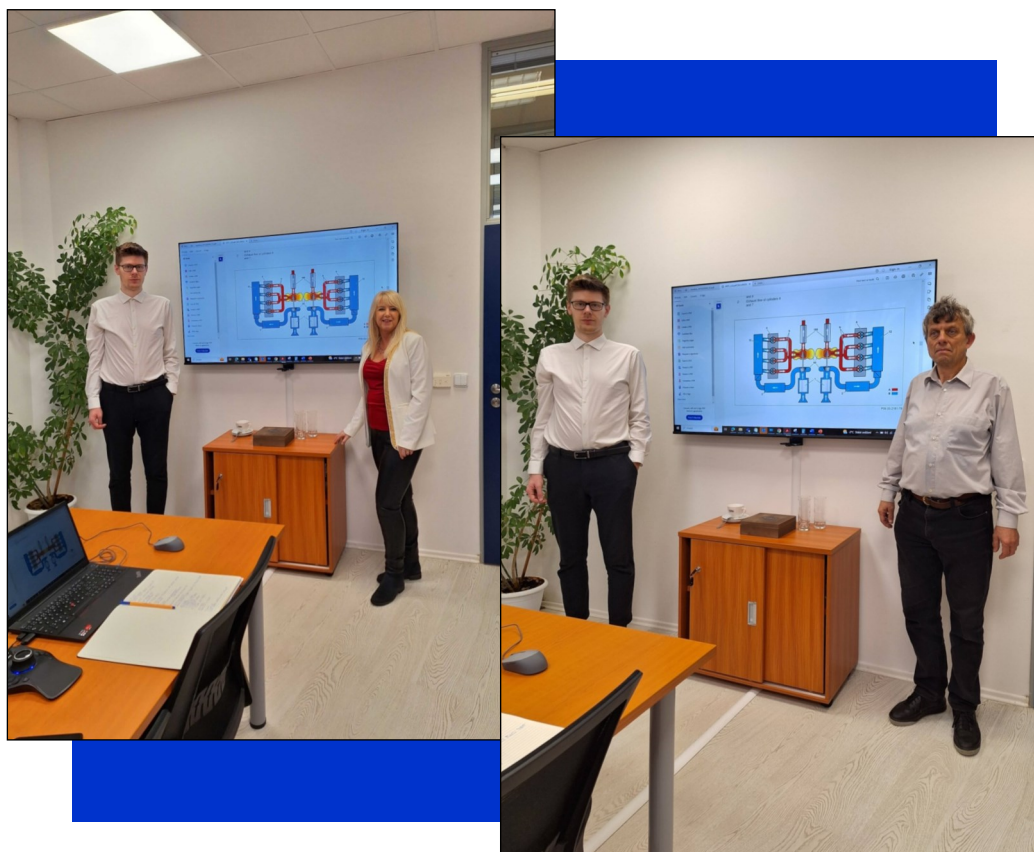
Během stáže jsme měli příležitost poznat chod firmy a nahlédnout do procesu návrhů a vývoje motorů s vysokým výkonem, které nejsou určeny pro sériovou výrobu. Velmi zajímavé bylo seznámení se s postupem 3D tisku jednotlivých komponentů motoru z práškového hliníku.

Velmi jsme ocenili poskytnutí jednotlivých prezentací od našich školitelů, jak v českém, tak anglickém jazyce, které plně využíváme při tandemové výuce v oboru elektrotechnika – mechatronika ve čtvrtém ročníku.

Školení ve firmě FPC Bohemia vždy probíhalo v příjemné a přátelské atmosféře, a proto věříme, že vzájemná spolupráce bude rozšířena i o možnost exkurzí pro naše žáky.

Uvnitř tohoto vydání:

- | | |
|---|---|
| Navázání spolupráce s firmou FPC Bohemia | 1 |
| Exkurze oboru vzdělání Pedagogické lyceum – tělesná výchova | 2 |
| Okresní kolo konverzační soutěže v anglickém jazyce | 3 |
| Země nejen archivního vína 6 | 3 |
| Úděsná představa kvasu | 5 |



Exkurze oboru vzdělání Pedagogické lyceum – tělesná výchova

Ondřej Kupka, Vilém Paleček

Žáci a žákyně ze třídy 2PLT v uplynulých týdnech opět realizovali volnočasové aktivity pro děti z prvního stupně ZŠ. Studenti tentokrát zamířili na Boleveckou základní školu a pro velký úspěch opět i na 31. základní školu.

V Bolevecké základní škole si studenti 2PLT pro žáky čtvrtých tříd připravili čtyři aktivity. První aktivitou byla „Pantomima“, při které děti rozvíjely svoji soustředěnost a improvizaci schopnosti. Druhou aktivitou byla „Štafeta“, která byla zaměřena hlavně na rozvoj pozornosti. Na zlepšení logického myšlení zábavnou formou byla uskutečněna hra s názvem „Zámky“. Jako poslední byla

pro děti připravena „Opičí dráha“, která posílila rozvoj pohybových schopností, rovnováhu a rychlost.

Opičí dráha byla realizována i na následné exkurzi v 31. základní škole. Vyjma této aktivity měli studenti 2PLT pro děti ze základní školy připraveny i další činnosti. Při hře „Na molekuly“, si děti rozvíjely komunikační schopnosti, soustředění a hbitost. Aktivita s názvem „Běhací piškvorky“ posílila převážně týmovou spolupráci a hra „Moje bačkůrky“ rozvíjela psychomotorické dovednosti.

Při závěrečném zhodnocení se studenti třídy 2PLT shodli na přínosu obou exkurzí zejména z důvodu získání praktických zkušeností ve vedení aktivit s větším počtem účastníků.



Okresní kolo konverzační soutěže v anglickém jazyce

Iveta Tomášková

Letošní okresní kolo konverzační soutěže v anglickém jazyce se uskutečnilo 14. 2. 2024 na Masarykově gymnáziu v Plzni a naši školu reprezentovali vítězové školního kola Markéta Brušáková ze třídy 2PLH a Vojtěch Kvídera ze třídy 2STA.

Oba studenti soutěžili v kategorii SOŠ, která je určená žákům 1. až 3. ročníků středních škol, 5. až 7. ročníků osmiletých gymnázií, 3. až 5. ročníků šestiletých gymnázií.

V letošním školním roce byla soutěž zaměřena na konverzaci, která se skládala ze dvou částí. Nejdříve studenti vyjadřovali své názory pomocí tzv. myšlenkových map k různým tématům a poté velmi podrobně porovnávali dané situace.

Jazyková komise posuzovala řešení jazykových situací, zvláště jazykovou pohotovost a kreativitu studentů, šíři slovní zásoby, výslovnost a gramatickou správnost. Markéta s Vojtou se umístili na pěkném 7. a 9. místě. Oba naši studenti tuto zkušenost hodnotí velmi kladně a přínosně. My jim děkujeme za reprezentaci naší školy a držíme palce, ať se jim příště daří ještě lépe.

Markéta, 2PLH

„V soutěži jsem skončila na 7. místě. I když to není vysoké umístění, jsem ráda za tuto zkušenost. A navíc být na 7. místě, když většina soupeřů byla ze gymnázií, není zas tak špatné.“

Vojta, 2STA

„Musím uznat, že konkurence byla veliká, ale jsem rád, že jsem se zúčastnil. Byla to určitě velmi dobrá zkušenost.“



Země nejen archivního vína (Moldávie)

Díl 6: Epoca de Piatra—vinné sklepy

Petr Vlček

Ráno se vydáváme severozápadním směrem proti proudu řeky Raut. Opačným směrem z hlediska vodního toku než včera. Údolí tu má jiný charakter, není to kráter a nad relativní rovinou, jako v okolí kláštera, ale je to poměrně hluboké údolí, místy skalnaté, místy zarostlé, místy úzké, místy širší. Řeka si tu prorazila doslova jako had cestu masivem a vznikl tak nádherný kaňon. Kde to jde, jsou v údolí pastviny a pase se tu dobytek, nebo to jsou i malá políčka.

Asi za dvě hodiny přicházíme pod vesnici Furceni. Ještě u řeky, kde se údolí rozšířilo, je poloopuštěný areál, snad bývalý kravín s mlékárnou. Také tu ještě stojí vahadlová studna s obrovským ramenem, tolik typická pro Balkán ještě v 70. letech minulého století. Studna je funkční.

Údolí řeky Raut dále pokračuje ke střediskové obci Pitra Jaloboc, kde stojí dva kostely, zámeček bohaté agrární rodiny Lazo a na řece bývala i hydroelektrárna, která však je už mimo provoz. My však vystupujeme nad řeku do vesnice Furceni. Na návsi je pojizdna prodejna a malé tržiště. Chví-

li odpočíváme ve stínu na terase krámu, který tady slouží i jako hospoda. Čepují tu místní pivo a kvas.

Kvas je tradiční ruský nápoj starý nejméně tisíc let. Rozšířil se i do země, které Rusko v minulosti zabralo. První písemná zmínka o kvasu je v kronice Nestor. Slovo kvas pochází ze slova kvasit. Je to směs obilného škrobu (staršího kráskového žitného chleba) a vody fermentovaná bakteriemi mléčného kvašení. Kvas je hnědý, perlivý, kyselkavý, s chutí podobnou pívu. Teď už existují stovky druhů kvasů s bylinkami, kořením, ovocem (jablky, lesním ovocem), citrónem, rozinkami atp. Obsah alkoholu v kvasu je většinou tak nízký (max 1,5 %),

že se považuje za nealkoholický. Ale pozor! Čím více je uleželý, tím více alkoholu obsahuje (může mít až 2,5 %).

Pokračujeme vesnicí Furceni dále nad údolí řeku Raut. Přicházíme ke křížku, kde je krásný pohled na údolí. Podle mapy by nás měla poměrně pohodlná cesta dovést přes pole k lesu, jím bychom měli projít a dostat se Epoca de Piatra, což jsou jedny z vinných komplexů v této lokalitě. Skutečnost je však jiná. Cesta polem jaksi neexistuje.

A tak si cestu prorážíme přes koleje vyjeté zemědělskými stroji vysokým obilím. Naštěstí je to jen asi 250 metrů. Za polem jakási cesta je, ale ztrácí se v porostu. A tak improvizujeme. Jdeme po rozmezí pole a lesa, jenže do lesa se nedá nijak proniknout. A tak se stácíme tentokrát po sklizeném poli na silnici z Furceni. Po ní jdeme asi kilometr a již existující polní cestou docházíme do vesnice Branesti. Odkud již vede cesta k vinnému komplexu. Asi 100

metrů v podzemí, které je impozantní, je stylová vinná restaurace. A tak ochutnáváme za poměrně dostupný peníz 5leté archivní víno. Protože bylo

celý den vedro, chladné klima sklepa nás ochladilo. V podzemí trochu sami bloudíme volně přístupnými chodbami.

začátek července a víno ještě nedozrálo. Za továrnou je obrovský vjezd pro nákladní automobily do nitra svahu.

Tam bude jistě obrovský podzemní prostor.

Vinařství Branesti, do kterého patří Epoca de Piatra (Překlad Doba kamenná) se nachází ve starém vápencovém dole, jehož stoly se táhnou na vzdálenost 70 km a jsou uspořádány na ploše 75 ha. V dolech i v okolním lese byly nalezeny památky na dobu kamennou včetně koster našich předků. Proto ten název komplexu.



Epoca de Piatra — vinné sklepy

mi. Podzemí je obrovské, ale některé přístupové chodby jsou zamřížované.

Občerstvení vycházíme ven

Celá architektura komplexu je postavena v hloubce 60 metrů, což upřednostňuje udržení konstantní teploty 12-14 stupňů po celý rok a vlhkost 90-92%.



Epoca de Piatra — výroba vína

a pokračujeme pak dále po cestě asi kilometr a přicházíme k lisovně vína, která je oplocena a hlídána stráží. Po chopitelně je ještě pustá, protože je

K přírodním podmínkám se přidává řemeslo lidí, kteří přeměňují brožny na bakchický likér. Vinařství má asi 800 ha vinic se nachází v krásné lesní oblasti, na pobřeží řeky Raut v Old Orhei, v obcích Romanesti a Tudora. Většina produkce vína je vyvážena do Číny, USA, Polska, Německa, Rumunska, Běloruska, Kazachstánu, Ukrajiny, pobaltských států atd. Buduje se tu první podzemní hotel v Moldavsku. Turistický komplex „Doba kamenná - vinařství Branesti“ je jedinečný svým vlastním způsobem, počínaje geografickou polohou, designem galerií, tvary van

a končí nepopsatelnou atmosférou. Komplex se pomalu otevírá své dveře návštěvníkům. Budou tu podzemní galerie, víno se bude ochutnávat ve speciálně navržených degustačních místnostech, bude možno si pronajímat skalní kóje pro skladování vína, účastnit se kulturních akcí, které budou organizovány v bledišti budovaném v komplexu.

Když se vracíme od vjezdu do podzemí podél hradby k bráně do objektu lisovny vína, potkáváme motorovou tříkolku s manželským párem. Řidič zastaví a lámáním angličtinou se ptá, zda tam dál je vstup do areálu. Já si však všímám SPZ ve velmi známém tvaru se symbolem „P“.

A tak říká: „Dobrý den, Plzeňák zdraví krajany.“ A tak se chvíli bavíme. Krajani sem jeli 4 dny přes Maďarsko a Rumunsko a objevují na asi desetidenní projížďce krásy Balkánu.

Za branou odbočujeme ještě do lesa a docházíme po relativně pohodlné cestě k vyhlídce Cecuate Getic.

Je to jedno z míst archeologických nálezů. Z vyhlídky je nádherný pohled na celý kaňon řeky, který jsme prošli. Odtud pokračujeme dále lesem po cestách i necestách a přes pole do k Orhei Fort, kde stojí hotel (vypadá pustě) a nepatrné zbytky pevnosti.



Cetățnie getică - řeka Raut

Jsmé kde jinde, než v Orhei Vechi tedy ve Starém Orhei (původní poloha dnešního provinčního města). Je tu vyhlídka na Butuceni, Trebujeni i klášter Orheiul Vechi i údolí řeky Raut.

Obloha se však začíná temnit, za chvíli je černá a prudký déšť na sebe nenechal dlouho čekat. Přišlo to

tak náhle, že jsme nestačili pomalu ani vynadat „ponča“. Fotoaparát jsem narychlo schoval pod bundu, avšak stejně se se stal objetí této výpravy. Dostala se do něj voda a asi po 15 letech vypověděl službu. Nepomohlo ani jeho vysušení. Když jsme došli do

Trebujeni, už nepřešlo. Přehánka byla krátká, ale velice prudká a vydatná.

Ještě se chvíli sušíme v „hospodokrámě“ v Trebujeni, pozorujeme místní život v centru obce a vracíme se na ubytování, abychom si vychutnali další stylovou večer s vínem, poseděli na zahradě a připravili se na zítřejší odjezd do Kišiněva. Hostitelka nám říká, že „maršrůtky“ jezdí každou hodinu,

a tak se ráno nachystáme a asi za hodinu a půl vystupujeme v hlavním městě země na autobusovém nádraží Central. Nedaleko odtud máme zarezervovaný hostel.

© 2023 pro školní zpravodaj (pokračování příště)

Úděsná představa kvasu

Josef Gruber

To, že je k pití, tenhle kvas, vždyť křiví ústa, láme vaz a kufr zvedá záhy...“ Předpokládám, že mne a Nerudu rozlišíte.

Kvas je slovo vícevýznamové, označuje kromě nápoje také hostinu, společenský ruch a umělecké vzepětí. Nicméně po několika návštěvách tehdejšího Sovětského svazu v 80. letech mám s tímto výrazem spojeny silně negativní konotace.

Představte si na ulici stojící cisternu s nápisem v

azbuze („KBAC“), u níž stojí umolovaná osoba neurčitého pohlaví, zahalená ve vatáku, a obsluhuje frontu mužů tak, že načepuje obsah cisterny do sklenice, tu podá, po konzumaci převezme a opláchne ji v přistaveném kýblu s vodou. Rituál se poté opakuje. Obdivoval jsem turisty, kteří měli odvahu ochutnat. Já na to neměl, pro mě byl vždycky horší už jen svaz sovětských socialistických retérů... A to jsem v hotelu zvládl i strašidelné pivo „Rižskoje“ a minerálku „Jesentuki“, která chutnala slaně. Jesentuki — léčebná nás přiměla už ke stížnosti, neboť páchla po acetonu. Dostali jsme tedy sůl...

SPŠ strojnická a SOŠ prof. Švejcara, Plzeň
Klatovská 109
301 00 Plzeň

Telefon: 371 510 811 - vrátnice
Fax: 371 510 825 - sekretariát
E-mailové adresy: viz web - Kontakty



www.spstrplz.cz



*Tady „KBAC“ rozhodně nehrozí
(foto JG)*